

Molière oder DIE SUPPE DES MANNES

Mit Begeisterung sahen die Schüler und Schülerinnen der Jahrgänge 8 - 12 am 11.11.2011 im Forum der KGS Schneverdingen das französische Figurentheaterstück „Molière oder DIE SUPPE DES MANNES“ des *Théâtre Anima*. Die Schauspielerin Muriel Camus brachte den Schülern und Schülerinnen den französischen Schriftsteller Molière näher, indem sie Auszüge aus den Werken *l'Avare*, *l'École des femmes*, *Le Malade imaginaire*, *Le Médecin volant* vorspielte. Hauptthemen des Stückes waren Liebe, Eifersucht, Generationskonflikt, Zwangsheirat, Emanzipation von jungen Frauen und Männern.

In den Stück ging es um eifersüchtige Männer, um die Liebe, um die verratene Liebe, um den ungehorsamen wütenden Sohn und um den geizigen Vater und um ... Molière, der auf der Flucht vor seinen Schuldnern untertauchen muss und sich beim „Geizigen“ als Diener verdingt.

Molières spannendes Leben wurde inszeniert, wobei er die Gestalten seiner späteren Stücke traf: den Geizigen, den eingebildeten Kranken, das kluge Unschuldslamm, den ausgebufften Diener etc.

Der deutsch-französische Text enthielt Originaltextpassagen, die speziell für Schüler aufgearbeitet wurden.

Es handelte sich um eine Komödie mit Masken, Figuren und Schauspielern. Sie war einerseits dem Original nahe, nahm aber immer wieder Bezug auf unsere Zeit.

